

[BRUDER] Du schreibst Geschichte

01.01.1970

Celina Recshire

LINKS:

FORUM | GESUCH

Du schreibst Geschichte

Visionär

älterer Bruder

Familie

Hallo und schön, dass du hier bist!

Auf diesem Weg suche ich weitere Mitglieder der Familie meines Charakters Cira.

Die gesuchten Charaktere sind Teil einer Großfamilie, die seit vielen Jahren in Salvador de Bahía an der brasilianischen Küste lebt. Aufgewachsen sind sie in einem Mehrgenerationenhaushalt, in dem nicht nur vollkommen verschiedene Charaktere sondern auch magische und nicht-magische Menschen aufeinandertrafen und dort bis auf einige Ausreißer noch immer zusammenleben. Die Familiengeschichte ist in vielen Punkten noch sehr offen und bietet unzählige Ansatzpunkte für gemeinsame Planungen. Es steht jedoch fest, dass es sich um eine gleichzeitig chaotische aber sehr liebenswerte Familie handelt, in der familiäre Werte und ein harmonisches Miteinander seither eine große Rolle gespielt haben.

Dieses Gesuch widmet sich einem der besagten Ausreißer, die nicht mehr in Brasilien beheimatet sind, nämlich Ciras älterem Bruder.

Antônio Davi "Toni" da Silva Montes

großer Bruder

33 Jahre

Diplomat

Avatarvorschlag: Yusuf Gatewood

Toni ist der älteste der drei da-Silva-Montes-Geschwister und der erste von ihnen, den es aus der Heimat nach England geführt hat. Bereits während seiner Schulzeit in Castelobruxo (die brasilianische Zauberschule) zeigte der Zauberer neben ausgeprägten rhetorischen Fähigkeiten und einem hohen Maß an Empathie auch einen stark ausgeprägten Gerechtigkeitssinn. So verwunderte es nur wenig, dass er erst zum Vertrauensschüler seines Hauses und schließlich sogar zum Schulsprecher ernannt wurde. Diese Posten gaben ihm nicht nur die Möglichkeit gegen Dynamiken im Schulalltag vorzugehen, die ihm unfair erschienen, sondern legten auch den Grundstein seiner späteren Karriere in der Politik der magischen Welt.

Mehrere Praktika in den Ferien der Schulzeit ermöglichten Toni nach seinem Abschluss einen unproblematischen Einstieg in die Abteilung für internationale magische Zusammenarbeit des brasilianischen Ministeriums. Der Brasilianer zieht seine Motivation aus dem Bestreben die internationale Zusammenarbeit der Zaubereiministerien zu stärken, um magische Bildung auch in finanziell schwächer aufgestellten Nationen über den Wohlstand anderer Länder ermöglichen zu können. Sein größtes Bestreben liegt jedoch in einer kontrollierten Abschwächung oder sogar einer Aufhebung des internationalen Statuts zur Geheimhaltung. Toni ist davon überzeugt, dass die nicht-magische und die magische Gesellschaft voneinander profitieren können und die strikte Geheimhaltung Fortschritt verhindert und Möglichkeiten gegenseitiger Unterstützung blockiert. Diese Überzeugung erwuchs aus dem harmonischen Leben, das er innerhalb seiner Großfamilie, die aus magischen und nicht-magischen Menschen besteht, führte.

Mittlerweile besetzt der ambitionierte Zauberer den Posten des brasilianischen Diplomaten im britischen Zaubereiministerium und dient somit als Bindeglied zwischen den politischen Herzen der britischen und brasilianischen Zauberergesellschaft. Außerdem arbeitet er so in direktem Kontakt mit einer wohlhabenden Nation, die von einem Ministerium regiert wird, das international großen Einfluss hat und somit über das Potenzial verfügt, Toni und seiner Vision Gehör zu verschaffen.

Wird Tonis Engagement Früchte tragen oder scheitert er an der konservativen Einstellung der magischen Gesellschaft? Ist der Posten als Diplomat die richtige Ausgangslage für die Umsetzung seiner Träume oder wird er höhere politische Ämter anstreben? Und was macht der empathische junge Mann überhaupt, wenn er nicht seine Energie dafür aufwendet, die Welt zu verbessern? Möchte er eine eigene Familie gründen? Hat er in England bereits Freunde gefunden? Das liegt in deiner Hand. Es ist deiner Planung überlassen, welche Motive den engagierten Brasilianer in Zukunft leiten werden und zu wem er sich entwickeln wird.

Wer sucht?

Jacira Luana "Cira" da Silva Montes

25 Jahre

Studentin

Cira ist eine ehrgeizige Hexe, die ihre schulische Ausbildung ebenfalls in Castelobrujo absolvierte. Dort gehörte sie als Schülerin des Hauses Asterilla zu jenen, denen man eine besondere Intelligenz zusprach. Intelligenz, über die die Brasilianerin in hohem Maße verfügt und die sie auch jedem ungefragt unter die Nase reibt, der sich in ihren Augen irrational oder einfach dämlich verhält. Dass das für die junge Hexe einen sehr überschaubaren Freundeskreis zur Folge hat, stört sie nicht. Schon während ihrer Schulzeit hat Cira mehr Zeit mit Büchern als mit anderen Menschen verbracht. Thematisch hat sie sich mit den Grundlagen der Ritual- und Runenmagie beschäftigt und damit die Grundsteine für ihren Traum von einer Karriere in der Forschung der magischen Welt gelegt. Ihr Weg hat sie schließlich an die königliche britische Akademie geführt, an der sie als Schülerin eines dort arbeitenden Professors ein noch geheimes Forschungsprojekt unterstützt. Cira ist von großem Ehrgeiz getrieben und verfolgt ihren Traum mit fast aufopfernder Zielstrebigkeit.

Doch obwohl der Brasilianerin an ihrer Forschung mehr zu liegen scheint als an jeglichem zwischenmenschlichen Kontakt und sie oft unsensibel und wenig empathisch wirkt, bewohnt ihre Familie einen großen Platz in ihrem Herzen. Cira hat das Leben in der Großfamilie geliebt und auch wenn sie es nicht zeigt, plagt sie doch immer wieder Heimweh und die Sehnsucht nach dem chaotischen aber liebenswerten Mehrgenerationenhaushalt.

Der Gedanke daran, dass ihr großer Bruder nie weit entfernt ist, lindert diese Sehnsucht nach der Heimat ein wenig und auch wenn sie aufgrund ihrer Forschung nur wenig Zeit hat, genießt sie die gemeinsame Zeit, die sie selten aber regelmäßig miteinander verbringen. Cira macht kein Geheimnis daraus, dass sie Toni für seinen Ehrgeiz und seine Strebsamkeit bewundert. Besonders seine Empathie und seine soziale Intelligenz treffen bei Cira auf großen Respekt, weil sie selbst nie ein großes Geschick für zwischenmenschliche Dinge vorweisen konnte. Genauso ehrlich geht die junge Hexe aber auch damit um, dass sie Tonis Ziele für unerreichbar hält und ihr das Vertrauen in die Gesellschaft und deren Intellekt fehlt, das Potenzial von Tonis Ideen zu erkennen.

In erster Linie ist Toni für sie aber ihr großer Bruder und damit ein Mensch, der ihre bedingungslose Liebe und Unterstützung genießt und bei dem sie sich sicher und geborgen fühlt.

Wer sucht?

Yasmin Vitória "Yas" da Silva Montes

20 Jahre

Chocolatière

Im Gegensatz zu Cira sieht Yas die Dinge entspannt. Sie hat sich noch nie einen Wecker gestellt, ist

noch nie irgendwo pünktlich erschienen und wenn etwas heute nicht klappt, klappt es halt morgen. Oder übermorgen. Oder nächste Woche. Sie ist das personifizierte „()“.

Aber hey, das heißt nicht, dass ihr alles egal ist. Als ungeübte Legilimentikerin kann ihr gar nicht alles egal sein, schließlich bekommt sie unfreiwillig immer mit, was um sie herum passiert, und dies sind nicht selten erschreckende, frustrierende oder ernüchternde Dinge. Die Köpfe der Menschen sind voller Selbstzweifel und Ängste und die Zwanzigjährige lauscht ihnen, ob sie will oder nicht - sie glaubt jedoch, das wortwörtliche Rezept gefunden zu haben, um die Menschen in ihrem Umfeld glücklicher zu machen. Und mit diesem Rezept stellt sie magische Schokoladen her, die Groß und Klein ihre Sorgen vergessen lassen, sodass Yasmin aufatmen kann.

Die junge Chocolatière ist exzentrisch und quirlig, eine Optimistin wie sie im Buche steht, und obwohl es auch sie nach dem Schulabschluss in die große, weite Welt gezogen hat, liebt sie ihre Familie über alles und lässt sie regelmäßig wissen, wo sie ihr Abenteuer hingeführt hat. Sie hat keine Ambitionen, mit ihren Kreationen reich zu werden. Sie möchte andere einfach nur glücklich machen - um schlussendlich selbst Frieden vor den Stimmen in ihrem Kopf zu haben.

Wie Toni zu ihr steht, steht dir völlig frei. Yasmin für ihren Teil liebt ihren großen Bruder und kommt (ihrer Empfindung nach, aber sie kann sich auch irren!) super mit ihm aus. Sein idealistisches Weltbild ist etwas, das sie durchaus mit ihm teilt, auch wenn sich Yas lieber aus politischen Dingen heraushält. Zu Streit kommt es nur selten, wenn überhaupt vielleicht sogar, weil er sich ein wenig Sorgen um seine abenteuerlustige, naive kleine Schwester macht. Aber wenn Yas den Rat eines ‚Erwachsenen‘ braucht, wird sie auf jeden Fall als erstes Toni aufsuchen.

Wünsche und sonstiges

Der Avatar ist unter Absprache änderbar. Auch die Hintergrundgeschichte kann angepasst und selbstverständlich ausgeschmückt werden. Dabei wünschen wir uns aber natürlich eine Absprache.

Es wird Wert auf eine korrekte Rechtschreibung und Grammatik gelegt. Fehler passieren jedem, sollten aber nicht die Regel sein.

Wir behalten uns das Recht auf ein Probestellung und die Ablehnung von Interessent*innen vor.

Wir freuen uns auf die gemeinsame Planung(:

/*

```
*/ #therapy-back {width: 500px; height: auto; margin: auto; background-color: #f7f7f7;} /*
```

```
*/ #therapy-back b {padding: 0px 4px 0px 4px; color: #3c4f6d; background-color: #d9d8dd; margin: 0 2px 0 0; font-weight: 500;} /*
```

```
*/ .therapy-headline {width: 500px; height: 80px; font-family: 'Abril Fatface', serif; font-size: 30px; line-height: 46px; color: #a5b5c4;text-align: center; background-color: #3c4f6d; float: left; padding-top: 20px;} /*
```

```
*/ .therapy-tag {font-size: 14.5px; line-height: 12px; margin: 2px 2px 0 0; font-weight: 500; background-color: #f7f7f7; float: right; color: #291517; padding: 4px 4px 4px 4px;} /*
```

```
*/ .therapy-text {width: 490px; height: auto; font-size: 12.5px; line-height: 18px; font-family: 'Open Sans'; color: #0a1944; text-align: justify; text-transform: justify; hyphens: auto; padding: 5px;}/*
```

```
*/ .therapy-box {width: 500px; height: 250px;}/*  
*/ .therapy-pass {width: 150px; height: 230px; border: 10px solid #d9d8dd; float: left;}/*  
*/ .therapy-upperline {width: 330px; height: 230px; font-family: 'Abril Fatface', serif; font-size: 30px;  
line-height: 46px; color: #a5b5c4;text-align: center; background-color: #3c4f6d; float: left;  
padding-top: 20px; } /*  
*/ .therapy-line {width: 100px; height: 20px; background-color: #3e4f6b; border-left: 200px solid  
#d9d8dd; border-right: 200px solid #a5b5c4; margin-bottom: 10px;}/*
```